

edelweiss

Fashion
chic & éthique

Branchitude
la face cachée
de la hype

Maquillage
pleins fards
sur l'hiver

**Épilation
pour la vie**
3 méthodes
au poil

Mode on line
les 20 meilleurs
sites pour
remplir son
dressing



Une publication Ringier



*Le magazine féminin audacieux
Octobre 2008 — 6 fr.

Que sont-elles devenues

Mélanie Hearnden

Créatrice



Il y a dix ans: Diplômée en 1999 avec mention excellente de l'école Bellecour-Supdemod de Lyon, cette genevoise part s'installer à Paris et s'exerce dans le domaine de la haute couture chez Lecoanet-Hemant, où elle devient rapidement l'assistante directe du styliste. Lorsqu'elle revient à Genève, elle lance sa propre marque sous le nom de MELANE. Au fil des années, l'artiste se forge une place de choix au sein du microcosme mode de Suisse. En 2003,

ses créations sont vendues en boutique et rencontrent un succès retentissant.

Aujourd'hui: En 2006, edelweiss avait repéré le talent de Mélanie Hearnden lors de son défilé «Ephemeral Bloom». Aujourd'hui, Mélanie reçoit sur rendez-vous et lors de journées portes ouvertes. Elle réalise des modèles sur mesure ainsi que des robes de mariée, toujours inspirée par le désir de rehausser la sensualité et la beauté féminines. Aspirant à découvrir d'autres facettes du stylisme, la créatrice travaille régulièrement sur mandat pour des shooting photos et des spots publicitaires.

<http://justmelane.com>

Mariana Meier

Créatrice



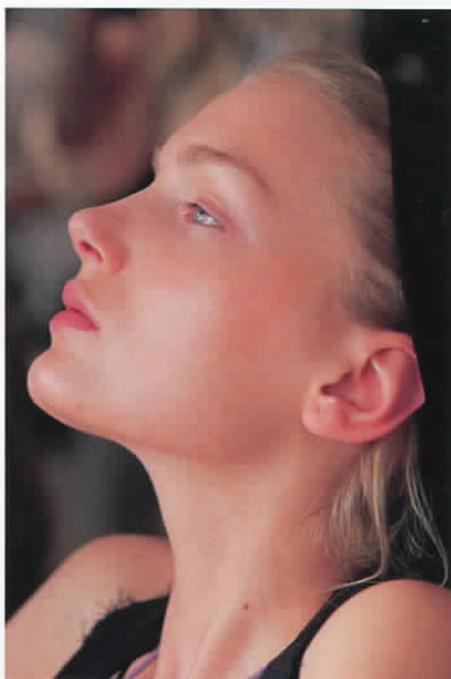
Il y a dix ans: En 1997, cette jeune Helvético-Brésilienne termine ses études de mode à Rio de Janeiro et décide de perfectionner sa passion du stylisme à l'étranger. C'est à Florence qu'elle pose ses valises. Elle suit les cours du prestigieux Centro di Formazione Professionale, où elle se spécialise dans la réalisation d'accessoires en cuir.

Plusieurs magazines de mode saluent déjà son talent. Son diplôme en poche,

l'envie de changer d'air la gagne à nouveau. Elle s'essaie successivement à la vie zurichoise, bâloise et madrilène, tout en continuant son travail de créatrice.

Aujourd'hui: C'est finalement à Lugano que Mariana a pris racine depuis 2001. D'abord collaboratrice de la maison Bally, elle crée en 2003 sa propre marque d'accessoires nommée Accent Designs, dont la philosophie englobe qualité, design particulier, confort et exclusivité. Son Marie Bag, sac culte dont on peut choisir le cuir et le tissu (les deux sont interchangeable), rencontre un joli succès. Les créations de Mariana Meier sont disponibles chez Vic & Co, à Genève, ainsi qu'à Lugano chez Doppio Spazio. Un site internet permet, en outre, l'achat en ligne.

www.accentdesigns.ch



Le top model en vogue, c'était: **Lily Donaldson**

Cette jolie Londonienne née en 1987 dégage quelque chose de sain qui contraste avec la maigreur ambiante des défilés. Le métier de mannequin n'était pourtant pas un but en soi pour la fille du célèbre photographe Matthew Donaldson, mais à 13 ans sa beauté ravageuse est remarquée au détour d'une ruelle londonienne par une agence. Elle est dès lors de tous les défilés automne-hiver 2004-2005, passe dans le *Vogue* italien, et c'est la consécration en 2005, l'année de ses 18 ans. Après sa nomination aux British Fashion Awards, la petite Lily devient logiquement une «It girl» et le mannequin fétiche de plusieurs créateurs, dont Alber Elbaz. Son minois fera la cover des magazines de mode les plus prestigieux. Aujourd'hui encore, la fraîche candeur de la blonde continue de s'imposer.

En 2005 dans edelweiss



* Naomi Campbell se prend pour Brigitte Bardot et emmène edelweiss à Saint-Tropez pour partager ses adresses fétiches au gré de ses déambulations.

* Le numéro de juin est un hommage croustillant à nos amies les blondes, qui ne comptent pas pour des prunes... Marilyn est avec nous!